



Jairo Antonio Jaimes Camargo
Licenciado en Artes Plásticas
Universidad de la Sabana

Como artista plástico, he trabajado con diferentes técnicas pictóricas como el carboncillo, óleo, acuarela, acrílicos, lápices de color y el pastel seco, igualmente amante de la fotografía, arte que me apasiona y sigo practicando.

En mi rol de licenciado en Artes plásticas, todas estas experiencias me han permitido identificar y argumentar mis conocimientos y habilidades en la práctica del Dibujo, la Pintura, la Escultura y la fotografía ya sean estos de una manera análoga o digital; de este modo, he realizado exposiciones en estas áreas del conocimiento en diferentes museos en la ciudad de Pamplona y en nuestro departamento Norte de Santander.

En los últimos años he estado investigando y trabajando sobre el arte digital y lo que mayormente esté relacionado con mi área del saber relacionado con las artes; y con ello explorar las técnicas de animación en 2D y el stop-motion, en la cual he iniciado un pequeño proyecto que involucra algunos de estos conocimientos.

Por otro lado, dentro de mi práctica docente en el campo de la pedagogía infantil he desarrollado propuestas y actividades que se relacionan con el arte y la cultura en especial con el patrimonio cultural de mi ciudad (Pamplona), en talleres de manualidades con elementos biodegradables y el papel, involucrando a los niños y niñas en el amor al arte y al patrimonio cultural; desarrollando las cátedras de: Expresión Corporal y Artística, Desarrollo Infantil y Educación Artística, e Implementación de la Educación Artística. En los Programas de Artes y Licenciatura en Educación Artística he desarrollado propuestas y actividades relacionadas con la teoría del color, la gestión cultural y el uso de programas de licencia libre en Nuevas Tecnologías para las Artes.

Como artista plástico he realizado una serie de exposiciones colectivas e individuales en diferentes ciudades y países; y he participado en algunos encuentros fotográficos en mi ciudad y participado en algunos concursos fotográficos.

- *Mención de Honor en el Segundo concurso de Fotografía y Film minuto “La Religiosidad del Pueblo Norte santandereano” en el marco del desarrollo del proyecto Pegaso Museo Alado XII, Museo de Arte Moderno Ramírez Villamizar, 2019.*
- *Exposición colectiva “Salón del Artista Pamplonés”, Museo de Arte Moderno Ramírez Villamizar de la ciudad de Pamplona, 2018.*
- *Exposición colectiva “Acuarela”, Museo Casa Anzoátegui, Pamplona, 2008 y 2014.*
- *Exposición ensayo fotográfico grupo Bifocal “Residuos, expresión de vida” Museo Casa Anzoátegui 2012, Casa Agueda Gallardo 2013.*
- *Fotografía Panorámica de Pamplona, Noticiero RTP Canal Local, Pamplona, 2001.*
- *Exposición, Primera Muestra Internacional de Arte Postal, Casa Museo Anzoátegui. Pamplona, 2001.*
- *Muestra Fotográfica. Fundación Museo Anzoátegui, Pamplona, 1999.*
- *“UNA EXPOSICIÓN POR LA CULTURA” - CREA - Museo de Arte Moderno RAMIREZ VILLAMIZAR. Pamplona, 1997.*
- *“EL ARTE Y LA NEBLINA” - Exposición Colectiva-Casa Museo Anzoátegui. Pamplona, 1996.*
- *Fotografía panorámica de Pamplona para el montaje del afiche promocional fiestas cuatro de Julio "Pamplona de Rumba", 1995.*
- *Primera Muestra Fotográfica “Ciudad de Pamplona 173 Aniversario”. Junta de Ferias y Tiestas de Pamplona, julio de 1983.*

Jairo Antonio Jaimes Camargo

C.C. 88.151.893 de Pamplona

grafojajc@gmail.com

Cel. 3153704786

<https://www.instagram.com/grafojajc/>